

Milano Sanremo

110ª EDIZIONE - 23 MARZO 2019

NAMEDSPORT
SUPERFOOD

*La Classicissima
di Primavera*



Milano Sanremo

110ª EDIZIONE - 23 MARZO 2019



km 291

Cifra tonda: 110. Sono le edizioni della Milano-Sanremo, la classica più affascinante. La Primavera, come la chiamano all'estero (la data della corsa fu quasi sempre il 19 marzo). La Classicissima, come la chiamiamo in Italia. Sono 110, ma la lode la Sanremo ce l'ha già. Da sempre.

Da quel 14 aprile 1907, quando si realizzò l'idea che il direttore della Gazzetta dello Sport, Eugenio Costamagna, aveva affidato al più grande organizzatore dell'epoca, Armando Cougnet. Al ritrovo, nell'osteria della Conca Fallata di Milano, lungo il Naviglio Pavese, si presentano 33 dei 62 iscritti. Giornata di pioggia e freddo, vince il francese Lucien Petit-Breton, uno dei grandissimi dei pionieri, su bici Bianchi: 281 chilometri alla media di 26,206 km/h, 11 ore. Non male. Poco meno del doppio di adesso.

Dopo 112 anni e 110 edizioni resta il fascino inimitabile della corsa più incerta e lunga (291 km) del calendario mondiale. Le sei vittorie di Girardengo in 11 anni. Il record di Merckx, sette. Il primato di Beppe Saronni, l'ultimo a vincere in maglia di campione del mondo: 1983. E la bellezza di Vincenzo Nibali, il campione più versatile della nostra epoca: re nel 2018 con un'azione sul Poggio come i grandissimi, avrà il numero 1. Anche nonna Sanremo sarà a bordo strada per applaudirlo.

Luca Gialanella
La Gazzetta dello Sport

Milano-Sanremo celebrates a round-number milestone: 110 editions. The most fascinating classic – the Spring Classic (as they call it abroad, since it used to take place on 19 March most of the time), the Classicissima (as we call it in Italy) – has reached 110, as the highest achievement in the Italian university system. But Sanremo has scored honours since forever.

Since 14 April 1907, when Armando Cougnet – the leading organizer at that time – made the idea of Gazzetta dello Sport Editor, Eugenio Costamagna, a reality. Only 33 riders (out of the 62 expected) showed up at the meeting point, at the Conca Fallata tavern in Milano, along the Naviglio Pavese. Under the cold and rain, Frenchman ace Lucien Petit-Breton earned the victory astride his Bianchi bicycle. 281 kilometres at an average speed of 26.206 km/h. Eleven hours. Not too bad. A little less than twice what it takes now.

Still, 112 years – and 110 editions – later, the longest (291 km) and most unpredictable race on the world cycling calendar does not falter. Girardengo scoring six wins in 11 years. Merckx with a record seven victories. Beppe Saronni, the last winner wearing the Rainbow jersey in 1983. And Vincenzo Nibali, the most adaptable cycling ace of our times, who dominated the race in 2018 pulling off a memorable feat along the Poggio. This year, he will be wearing number 1, just like the greatest, and everybody will be out on the old, familiar roads of Sanremo cheering him on.

Luca Gialanella
La Gazzetta dello Sport



// PRESENTING SPONSOR //

NAMEDSPORT®
SUPERFOOD

// SPONSOR //

enel

ASSOCIAZIONE
Segafredo
ZANETTI

PINARELLO

GLS
corriere espresso

novo nordisk®

changing
diabetes®

// PARTNER //

Cofidis

sportful

SHIMANO

SANGEMINI

// OFFICIAL TIME KEEPER //

**TAG
HEUER**

// OFFICIAL CAR //

TOYOTA

// WINE SUPPLIER //

ASTORIA
WINES



I quadri della corsa / The officials	6
Albo d'oro / Roll of Honour	8
Statistiche / Statistics	10
Le squadre / The teams	12
Programma / Schedule	13
<hr/>	
Planimetria / Map	14
Partenza / Start	16
Cronotabella / Itinerary timetable	18
Disposizioni corsa / Instructions regarding the race	20
Il percorso / The route	22
Altimetria generale / General profile	23
Ultimi 30 km / Last 30 km	24
Profilo salite / Climb profile	25
Ultimi km / Last km	26
Arrivo / Finish	28
<hr/>	
Milano / Milan	30
Sanremo / Sanremo	32
Da Milano a Sanremo / From Milan to Sanremo	34
Ospedali / Hospitals	39
Regolamento / Regulations	40

#STAYTRAINED

Combatti, suda, rischia, fallisci, cadi, rialzati, non mollare. I limiti esistono solo nell'anima di chi è a corto di sogni. Il nostro obiettivo è quello di aiutarti a raggiungere il tuo, nutrendo passioni.

NAMEDSPORT®
SUPERFOOD



Numero Verde
800-203678

Lun - Ven
14.00 - 17.00

 [namedsport.com](https://www.namedsport.com)



RCS SPORT

Presidente
Raimondo ZANABONI
 Amministratore Delegato
Paolo BELLINO

DIREZIONE CICLISMO

Direttore Evento
Mauro VEGNI

Assistenti
 Antonella LENA
 Rosella BONFANTI
 Alessandro GIANNELLI
 Vito MULAZZANI

Direzione di corsa
 Stefano ALLOCCHIO
 Raffaele BABINI

Rapporti gruppi sportivi
 Luca PAPINI

Rapporti enti locali
 Natalino FERRARI

Rapporti enti locali e cerimoniali
 Giusy VIRELLI

Quartier generale
 Chiara BANFI

Accrediti
 Natalino FERRARI

Segreteria
 Ugo NOVELLI
 Lucia VANDONE

Ispettori di percorso
 Marco DELLA VEDOVA
 Maurizio MOLINARI

Regolatori in moto
 Marco VELO
 Paolo LONGO BORGHINI

Motociclisti
 Mario ZACCHETTI

Cartografia
 Stefano DI SANTO

Speaker
 Stefano BERTOLOTTI
 Anthony MCCROSSAN

Chief Medical Officer (CMO)
 Giovanni TREDICI

Servizio sanitario
 Stefano TREDICI
 Massimo BRANCA

Van Gazzetta
 Giuseppe SANTUCCI

Radio Corsa
 Enrico FAGNANI
 Isabella NEGRI

Servizi Alberghieri
 BCD Travel

Assistenza tecnica
 SHIMANO

DIREZIONE DIRITTI MEDIA

Diritti media e coordinamento TV
Roberto NITTI
 Valentina ALBANI ROCCHETTI

Commento internazionale
 Ned BOULTING
 Magnus BACKSTEDT

Highlights
 Massimiliano ADAMO

DIREZIONE MARKETING & COMUNICAZIONE

Roberto SALAMINI
 Valentina VALISI

Web & Social Media
 Silvia FORASTIERI
 Simone POZZI

Hospitality Program
 Federica SANTI

Coordinamento ufficio stampa
 Stefano DICHIATTEO

Ufficio stampa (Shift Active Media)
 Manolo BERTOCCHI
 Jean François QUENET

Accreditati e Sala stampa
 Elena FIUME

Agenzia fotografica
 LA PRESSE

DIREZIONE COMMERCIALE

Matteo MURSIA
 Marco SOROSINA
 Simone LOTORO
 Marco TORRESI
 Caterina PASSARIELLO
 Patrizia DELLE FOGLIE

DIREZIONE OPERATIONS

Luca PIANTANIDA
 Guelfo CARTON
 Marcello FERRONI
 Helga PAREGGER
 Valentina LEONI
 Vania MONTRASÌ
 Riccardo BERTELLI
 Marco NARDONI (Responsabile Partenza)
 Mario BROGLIA (Responsabile Arrivo)
 Andrea GURAYEV
 Roberto GIUDICI
 Angelo STRIULI

DIREZIONE AMMINISTRAZIONE E CONTROLLO

Luca SPARPAGLIONE
 Sonia BADINI
 Andrea CAGNA NINCHI
 Tiziana GUALANO
 Gaia SBABO

GIURIA

Presidente
 Juan MARTIN SANZ (ESP)

Tv / Support Commissaire
 Gianluca CROCETTI (ITA)

Componenti
 Sandro COCCIONI (ITA)
 Philippe MARIEN (BEL)

Giudice d'arrivo
 Sabrina ZANELLA

Giudici su moto
 Matteo BRUSATIN
 Sandro CHECCHIN
 Gabriele DAINELLI

Ispettore antidoping
 Dierk BRANDEWINDER

WHAT'S YOUR POWER?

ANCHE QUEST'ANNO ENEL SOSTIENE LA MAGLIA ROSA AL 102° GIRO D'ITALIA.

Segui @EnelEnergia su



enel.it

ENEL ENERGIA PER IL MERCATO LIBERO.

Enel Sponsor Ufficiale della Maglia Rosa.



- | | | |
|-----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| 1907 » Lucien Petit-Breton (FRA) | 1947 » Gino Bartali (ITA) | 1984 » Francesco Moser (ITA) |
| 1908 » Cyrille van Hauwaert (BEL) | 1948 » Fausto Coppi (ITA) | 1985 » Hennie Kuiper (NED) |
| 1909 » Luigi Ganna (ITA) | 1949 » Fausto Coppi (ITA) | 1986 » Sean Kelly (IRL) |
| 1910 » Eugène Christophe (FRA) | 1950 » Gino Bartali (ITA) | 1987 » Erich Maechler (SUI) |
| 1911 » Gustave Garrigou (FRA) | 1951 » Louis Bobet (FRA) | 1988 » Laurent Fignon (FRA) |
| 1912 » Henri Pélissier (FRA) | 1952 » Loretto Petrucci (ITA) | 1989 » Laurent Fignon (FRA) |
| 1913 » Odile Defraye (BEL) | 1953 » Loretto Petrucci (ITA) | 1990 » Gianni Bugno (ITA) |
| 1914 » Ugo Agostoni (ITA) | 1954 » Rik Van Steenberghe (BEL) | 1991 » Claudio Chiappucci (ITA) |
| 1915 » Ezio Corlaita (ITA) | 1955 » Germain Derycke (BEL) | 1992 » Sean Kelly (IRL) |
| 1917 » Gaetano Belloni (ITA) | 1956 » Alfred De Bruyne (BEL) | 1993 » Maurizio Fondriest (ITA) |
| 1918 » Costante Girardengo (ITA) | 1957 » Miguel Poblet (ESP) | 1994 » Giorgio Furlan (ITA) |
| 1919 » Angelo Gremo (ITA) | 1958 » Rik Van Looy (BEL) | 1995 » Laurent Jalabert (FRA) |
| 1920 » Gaetano Belloni (ITA) | 1959 » Miguel Poblet (ESP) | 1996 » Gabriele Colombo (ITA) |
| 1921 » Costante Girardengo (ITA) | 1960 » René Privat (FRA) | 1997 » Erik Zabel (GER) |
| 1922 » Giovanni Brunero (ITA) | 1961 » Raymond Poulidor (FRA) | 1998 » Erik Zabel (GER) |
| 1923 » Costante Girardengo (ITA) | 1962 » Emile Daems (BEL) | 1999 » Andrei Tchmil (BEL) |
| 1924 » Pietro Linari (ITA) | 1963 » Joseph Groussard (FRA) | 2000 » Erik Zabel (GER) |
| 1925 » Costante Girardengo (ITA) | 1964 » Tom Simpson (GBR) | 2001 » Erik Zabel (GER) |
| 1926 » Costante Girardengo (ITA) | 1965 » Arie den Hartog (NED) | 2002 » Mario Cipollini (ITA) |
| 1927 » Pietro Chesi (ITA) | 1966 » Eddy Merckx (BEL) | 2003 » Paolo Bettini (ITA) |
| 1928 » Costante Girardengo (ITA) | 1967 » Eddy Merckx (BEL) | 2004 » Oscar Freire (ESP) |
| 1929 » Alfredo Binda (ITA) | 1968 » Rudi Altig (GER) | 2005 » Alessandro Petacchi (ITA) |
| 1930 » Michele Mara (ITA) | 1969 » Eddy Merckx (BEL) | 2006 » Filippo Pozzato (ITA) |
| 1931 » Alfredo Binda (ITA) | 1970 » Michele Dancelli (ITA) | 2007 » Oscar Freire (ESP) |
| 1932 » Alfredo Bovet (ITA) | 1971 » Eddy Merckx (BEL) | 2008 » Fabian Cancellara (SUI) |
| 1933 » Learco Guerra (ITA) | 1972 » Eddy Merckx (BEL) | 2009 » Mark Cavendish (GBR) |
| 1934 » Joseph Demuysère (BEL) | 1973 » Roger De Vlaeminck (BEL) | 2010 » Oscar Freire (ESP) |
| 1935 » Giuseppe Olmo (ITA) | 1974 » Felice Gimondi (ITA) | 2011 » Matthew Goss (AUS) |
| 1936 » Angelo Varetto (ITA) | 1975 » Eddy Merckx (BEL) | 2012 » Simon Gerrans (AUS) |
| 1937 » Cesare Del Cancia (ITA) | 1976 » Eddy Merckx (BEL) | 2013 » Gerald Ciolek (GER) |
| 1938 » Giuseppe Olmo (ITA) | 1977 » Jan Raas (NED) | 2014 » Alexander Kristoff (NOR) |
| 1939 » Gino Bartali (ITA) | 1978 » Roger De Vlaeminck (BEL) | 2015 » John Degenkolb (GER) |
| 1940 » Gino Bartali (ITA) | 1979 » Roger De Vlaeminck (BEL) | 2016 » Arnaud Démare (FRA) |
| 1941 » Pierino Favalli (ITA) | 1980 » Pierino Gavazzi (ITA) | 2017 » Michał Kwiatkowski (POL) |
| 1942 » Adolfo Leoni (ITA) | 1981 » Alfons De Wolf (BEL) | 2018 » Vincenzo Nibali (ITA) |
| 1943 » Cino Cinelli (ITA) | 1982 » Marc Gomez (FRA) | |
| 1946 » Fausto Coppi (ITA) | 1983 » Giuseppe Saronni (ITA) | |

We deliver!


 corriere espresso

Vinci con GLS, il tuo corriere espresso

Con i suoi servizi di qualità e del tutto personalizzabili, GLS è in grado di soddisfare le esigenze di ogni tipo di clientela.



// **VITTORIE ITALIANE 51**
ITALIAN VICTORIES //



6 Girardengo (1918-21-23-25-26-28)
4 Bartali (1939-40-47-50)
3 Coppi (1946-48-49)
2 Belloni (1917-20)
2 Binda (1929-31)
2 Olmo (1935-38)
2 Petrucci (1952-53)
1 Ganna (1909)
1 Agostoni (1914)
1 Corlaita (1915)
1 Gremo (1919)
1 Brunero (1922)
1 Linari (1924)
1 Chesi (1927)
1 Mara (1930)
1 Bovet (1932)
1 Guerra (1933)
1 Varetto (1936)
1 Del Cancia (1937)
1 Favalli (1941)
1 Leoni (1942)
1 Cinelli (1943)
1 Dancelli (1970)
1 Gimondi (1974)
1 Gavazzi (1980)
1 Saronni (1983)
1 Moser (1984)
1 Bugno (1990)
1 Chiappucci (1991)
1 Fondriest (1993)
1 Furlan (1994)
1 Colombo (1996)
1 Cipollini (2002)
1 Bettini (2003)
1 Petacchi (2005)
1 Pozzato (2006)
1 Nibali (2018)

// **VITTORIE STRANIERE 58**
FOREIGN VICTORIES //



BELGIO 20
7 Merckx (1966-67-69-71-72-75-76)
3 De Vlaeminck (1973-78-79)
1 Vanhauwaert (1908)
1 Defraye (1913)
1 Demuysere (1934)
1 Van Steenberghe (1954)
1 Derycke (1955)
1 De Bruyne (1956)
1 Van Looy (1958)
1 Daems (1962)
1 De Wolf (1981)
1 Tchmil (1999)



FRANCIA 13
2 Fignon (1988-89)
1 Petit-Breton (1907)
1 Christophe (1910)
1 Garrigou (1911)
1 Pélissier (1912)
1 Bobet (1951)
1 Privat (1960)
1 Poulidor (1961)
1 Groussard (1963)
1 Gomez (1982)
1 Jalabert (1995)
1 Démare (2016)



GERMANIA 7
4 Zabel (1997-98-2000-01)
1 Altig (1968)
1 Ciolek (2013)
1 Degenkolb (2015)



SPAGNA 5
3 Freire (2004-07-10)
2 Poblet (1957-59)



OLANDA 3
1 Den Hartog (1965)
1 Raas (1977)
1 Kuiper (1985)



SVIZZERA 2
1 Maechler (1987)
1 Cancellara (2008)



IRLANDA 2
2 Kelly (1986-92)



GRAN BRETAGNA 2
1 Simpson (1964)
1 Cavendish (2009)



AUSTRALIA 2
1 Goss (2011)
1 Gerrans (2012)



NORVEGIA 1
1 Kristoff (2014)



POLONIA 1
1 Kwiatkowski (2017)



Gareggiando con il diabete

team
novo
nordisk
PRO CYCLING

“Ho iniziato a pedalare quando avevo 10 anni. Sei anni dopo mi fu diagnosticato il diabete, ma questo non mi ha fermato.”

Andrea Peron

Ciclista professionista del Team Novo Nordisk, Borgoricco, Italia

Follow Team Novo Nordisk at:
f t y i teamnovonordisk

#ChangingDiabetes
teamnovonordisk.com



IT19CD00003



BAHRAIN - MERIDA	BRN
AG2R LA MONDIALE	FRA
ANDRONI GIOCATTOLI - SIDERMEC	ITA
ASTANA PRO TEAM	KAZ
BARDIANI CSF	ITA
BORA - HANSGROHE	GER
CCC TEAM	POL
COFIDIS, SOLUTIONS CREDITS	FRA
DECEUNINCK - QUICK - STEP	BEL
DIRECT ENERGIE	FRA
EF EDUCATION FIRST	USA
GROUPAMA - FDJ	FRA
ISRAEL CYCLING ACADEMY	ISR

LOTTO SOUDAL	BEL
MITCHELTON - SCOTT	AUS
MOVISTAR TEAM	ESP
NERI SOTTOLI SELLE ITALIA KTM	ITA
TEAM DIMENSION DATA	RSA
TEAM JUMBO - VISMA	NED
TEAM KATUSHA ALPECIN	SUI
TEAM NOVO NORDISK	USA
TEAM SKY	GBR
TEAM SUNWEB	GER
TREK - SEGAFREDO	USA
UAE TEAM EMIRATES	UAE

VENERDÌ 22 MARZO 2019 FRIDAY 22TH MARCH 2019

ore 14,00 - 18,00 // 2.00 - 6.00 pm

ore 14,15 - 15,45 // 2.15 - 3.45 pm

ore 16,00 // 4.00 pm

ore 16,30 // 4.30 pm

ore 14,00 - 19,00 // 2.00 - 7.00 pm

SABATO 23 MARZO 2019 SATURDAY 23TH MARCH 2019

ore 8,10 - 9,40 // 8.10 - 9.40 am

ore 9,45 // 9.45 am

ore 10,10 // 10.10 am

ore 16,50 - 17,30 // 4.50 - 5.30 pm

CONTROLLO MEDICO ANTIDOPING TEST

ore 11,00 - 20,00 // 11.00 am - 8.00 pm

CN I'HUB - L'HUB di Comunità Nuova Via Luigi Mengoni, 3 - Milano

Operazioni preliminari - Accrediti
Preliminary Operations - Accreditations

Verifica licenze | Licence check

Riunione della Direzione Corsa con Giuria e Direttori Sportivi
Race Management Meeting with Jury and Team Managers

Riunione della Direzione Corsa con Fotografi e TV e Polizia Stradale
Race Management Meeting with Photographers and TV and Police
Sala Stampa | Press Room

PIAZZA CASTELLO Milano

Ritrovo di partenza - Firma foglio
Start meeting point - Signature check

Incolonnamento e sfilata cittadina | Lining up and city parade

PARTENZA | START - MILANO - Via della Chiesa Rossa

(Trasferimento m 7.500 - Transfer m 7.500)

ARRIVO | FINISH - SANREMO - Via Roma

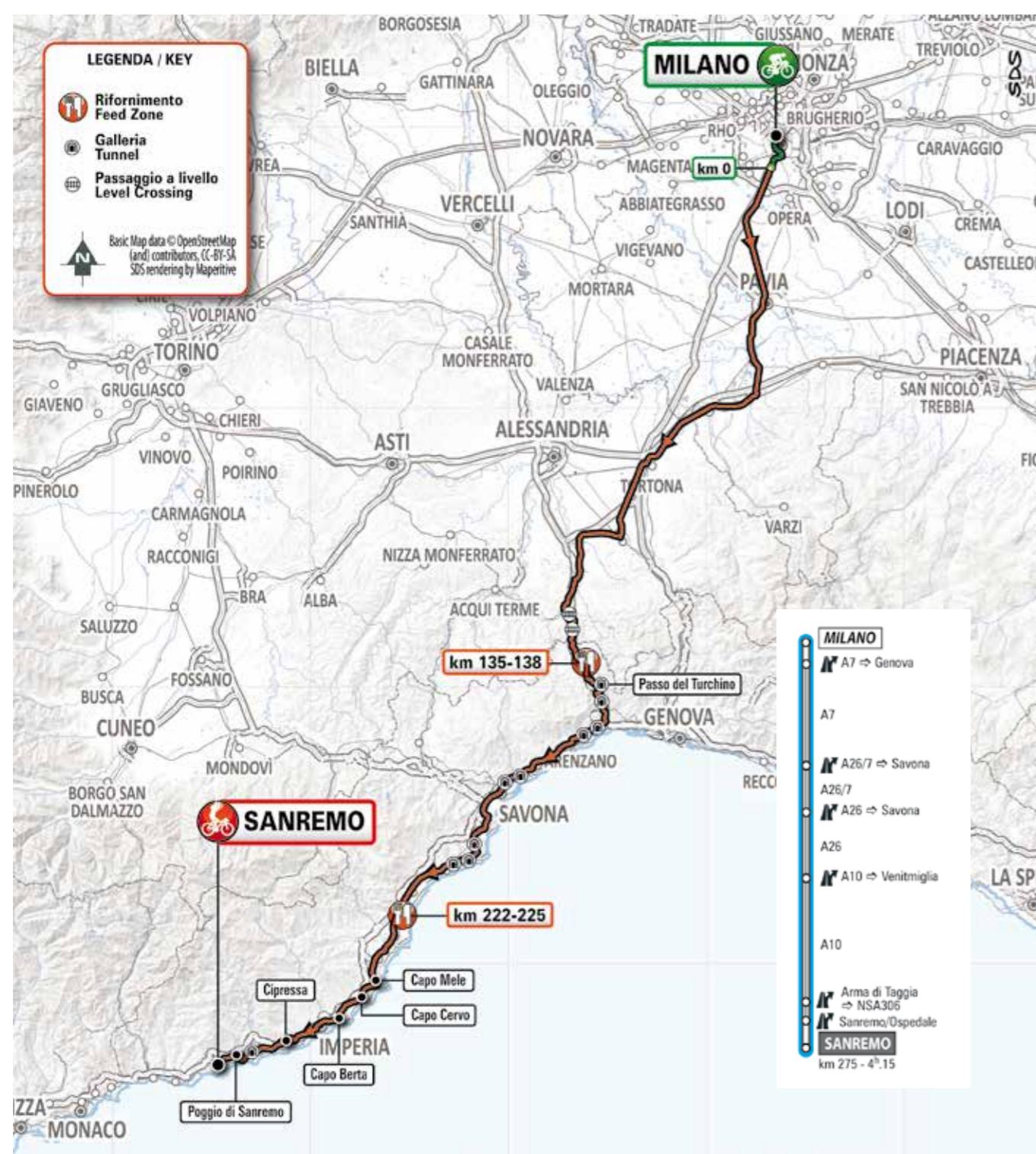
Studio mobile presso l'arrivo
Medical mobile consulting room in the finish area

PALAFIORI Corso Garibaldi

Sanremo

(500 m prima dell'arrivo lato destro | 500 m before the finish
on the right side)

Direzione - Giuria - Sala Stampa | Management - Jury - Press Room



KM 0 / ACTUAL START

MILANO
V.D.CHIESA ROSSA-SS.35

(Trasferimento m 7.500) | m 7.500 transfer)
ore 10.10 // 10.10 am

RIFORNIMENTO / FEED ZONE

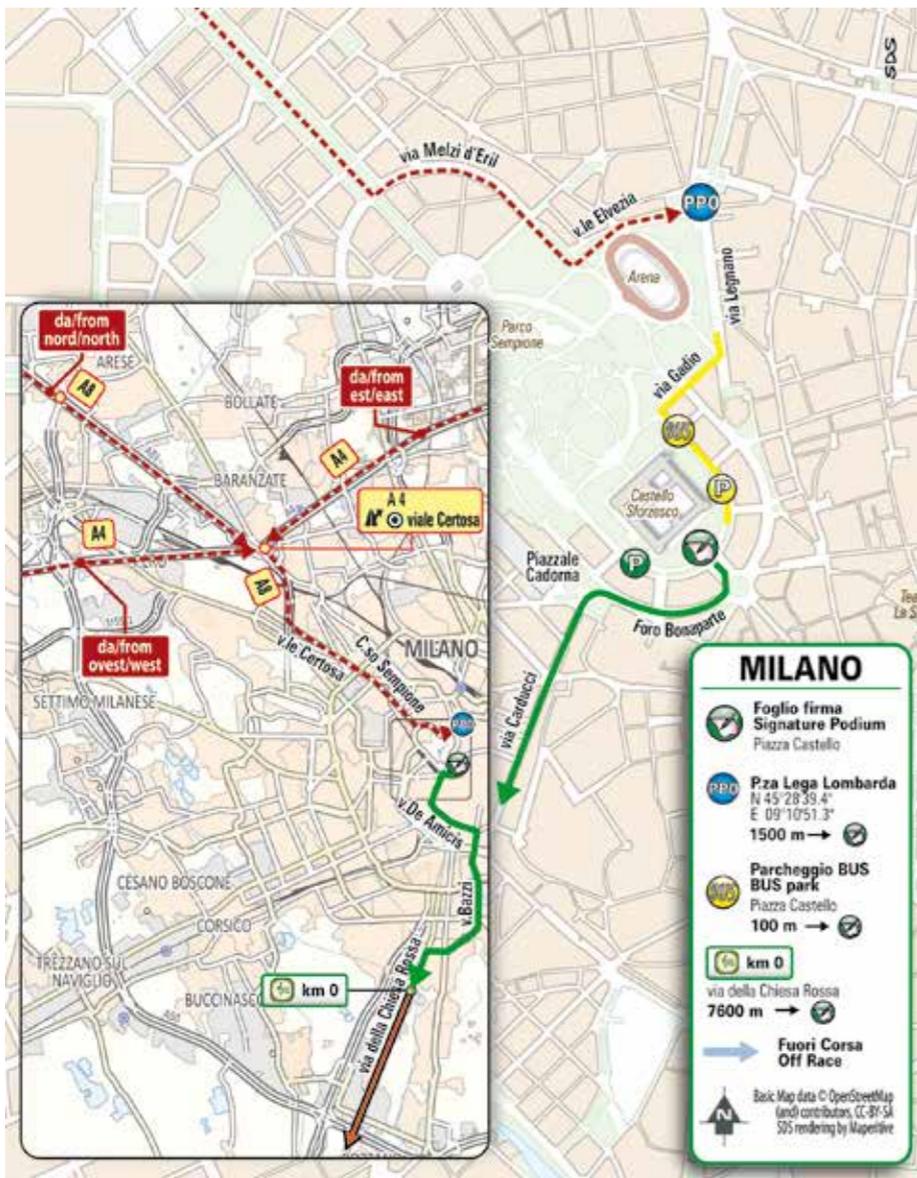
km 135 - 138
CAMPO LIGURE SS.456

km 222 - 225
CERIALE SS.1

ARRIVO / FINISH

SANREMO
VIA ROMA

ore 16.50 - 17.30 // 4.50 - 5.30 pm



**PUNTO DI PASSAGGIO
OBBLIGATORIO**
MANDATORY PASSING
POINT

**PIAZZA
LEGA LOMBARDA**
N 45° 28' 39.40"
E 09° 10' 51.30"



**RITROVO
PARTENZA**
START MEETING
POINT
**MILANO
PIAZZA CASTELLO**

FOGLIO FIRMA
SIGNATURE CHECK
ore 8.10 - 9.40
8.10 - 9.40 am

**INCOLONNAMENTO -
LINING UP**
ore 9.45
9.45 am



KM 0 - ACTUAL START

V.D.CHIESA ROSSA
SS.35
ore 10.10
10.10 am

(Trasferimento m 7.500)
(Transfer m 7.500)

Segafredo, un classico tra le Classiche.



Campagna di PicNic



Segafredo Zanetti,
il gusto classico del Caffè italiano,
è **Sponsor Ufficiale**
della **Milano Sanremo**
e delle **Classiche di Primavera**.



ALTTUDINE ALTITUDE	LOCALITÀ / PLACE	KM PARZIALI PARTIAL KM	KM PERCORSI COVERED KM	KM DA PERCORRERE KM TO BE COVERED	MEDIA ORARIA AVERAGE SPEED				
					40 KM/H	42 KM/H	44 KM/H		
PROVINCIA DI MILANO									
120	MILANO	↑	Villaggio di Partenza	7,6			9.45	9.45	9.45
110	MILANO	↑	v.d.Chiesa Rossa-ss.35	0,0	0,0	291,0	10.10	10.10	10.10
105	Rozzano	↑	ss.35	4,9	4,9	286,1	10.16	10.16	10.16
104	Binasco	↑	ss.35 x sp.40	5,6	10,5	280,5	10.24	10.23	10.22
PROVINCIA DI PAVIA									
89	Certosa di Pavia	↑	Loc. Torre d.Mang.-ss.35	9,6	20,1	270,9	10.36	10.35	10.34
63	Pavia	↑	ss.35-v.Libertà -Ponte	8,5	28,6	262,4	10.47	10.46	10.44
71	Ponte fiume Po	↑	ss.35	9,4	38,0	253,0	11.01	10.59	10.57
65	Bressana-Bottarone	↑	ss.35	2,9	40,9	250,1	11.05	11.03	11.01
89	Casteggio	→	v.Torino-ss.10	7,4	48,3	242,7	11.18	11.15	11.12
91	Montebello della Battaglia	↑	ss.10-via Emilia-v.F.lli Rosselli	2,9	51,2	239,8	11.23	11.19	11.16
97	Voghera	↑	ss.10-via Emilia-v.F.lli Rosselli	7,8	59,0	232,0	11.35	11.31	11.28
PROVINCIA DI ALESSANDRIA									
103	Pontecurone	↑	C.so Tortona-v.Emilia	7,5	66,5	224,5	11.48	11.43	11.39
121	Tortona	→	ss.10-circ.	9,7	76,2	214,8	12.04	11.58	11.53
117	Inn. ss.211	←	ss.211	1,6	77,8	213,2	12.06	12.01	11.56
171	Pozzolo Formigaro	←	v.Roma-ss.211	12,4	90,2	200,8	12.27	12.20	12.14
196	Novi Ligure	→	v.Mazzini-v.Isola-v.Campionissimi	4,1	94,3	196,7	12.34	12.26	12.20
149	Basaluzzo	↑	sp.155	6,1	100,4	190,6	12.42	12.35	12.28
138	Capriata d'Orba	↑	sp.155	5,8	106,2	184,8	12.51	12.43	12.36
166	Silvano d'Orba	↑	sp.155	5,5	111,7	179,3	13.00	12.52	12.44
186	Ovada	↑	C.so Martiri L.-ss.456	6,1	117,8	173,2	13.10	13.01	12.53
198	P.L.	↑	ss.456	2,5	120,3	170,7	13.13	13.05	12.56
210	P.L.	↑	ss.456	1,1	121,4	169,6	13.15	13.06	12.58
225	P.L.	↑	ss.456	1,8	123,2	167,8	13.18	13.09	13.00
PROVINCIA DI GENOVA									
288	Rossiglione	↑	ss.456	5,6	128,8	162,2	13.27	13.17	13.08
342	Campo Ligure	↑	ss.456	5,1	133,9	157,1	13.35	13.25	13.16
397	Masone	↑	ss.456	5,3	139,2	151,8	13.43	13.33	13.23
532	Passo del Turchino	↑	Galleria (m 180)-sp.456	3,0	142,2	148,8	13.52	13.41	13.30
265	Galleria	↑	m 120	5,5	147,7	143,3	13.59	13.47	13.37
78	Mele	↑	ss.456	3,7	151,4	139,6	14.04	13.52	13.42
7	Voltri	→	v.Lemerle-ss.1	2,6	154,0	137,0	14.07	13.55	13.45
22	Galleria	↑	m 195	2,5	156,5	134,5	14.11	13.59	13.48
26	Galleria	↑	m 100	0,7	157,2	133,8	14.12	14.00	13.49
34	Galleria	↑	m 125	2,0	159,2	131,8	14.15	14.03	13.52
5	Arenzano	↑	ss.1	1,6	160,8	130,2	14.17	14.05	13.54
10	Cogoleto	↑	ss.1	4,1	164,9	126,1	14.23	14.10	13.59
PROVINCIA DI SAVONA									
5	Varazze	↑	v.Savona-ss.1	7,8	172,7	118,3	14.33	14.20	14.09
7	Celle Ligure	↑	ss.1	3,9	176,6	114,4	14.39	14.26	14.14
44	Galleria	↑	m 300	2,3	178,9	112,1	14.42	14.29	14.17
3	Albisola Marina	↑	ss.1	1,5	180,4	110,6	14.44	14.31	14.19
24	Galleria	↑	m 115	1,6	182,0	109,0	14.47	14.33	14.21

ALTTUDINE ALTITUDE	LOCALITÀ / PLACE	KM PARZIALI PARTIAL KM	KM PERCORSI COVERED KM	KM DA PERCORRERE KM TO BE COVERED	MEDIA ORARIA AVERAGE SPEED				
					41 KM/H	43 KM/H	45 KM/H		
13	Savona	↑	C.so Mazzini-C.so V.Veneto-v.Nizza	2,1	184,1	106,9	14.50	14.36	14.23
8	Vado Ligure	↑	ss.1	5,4	189,5	101,5	14.57	14.43	14.30
12	Bergeggi	↑	ss.1	3,4	192,9	98,1	15.02	14.47	14.34
6	Spotorno	↑	ss.1	3,8	196,7	94,3	15.07	14.52	14.39
16	Galleria	↑	m 220	2,0	198,7	92,3	15.10	14.55	14.42
10	Noli	↑	ss.1	0,3	199,0	92,0	15.10	14.55	14.42
52	Galleria	↑	m 204	2,8	201,8	89,2	15.14	14.59	14.46
19	Galleria	↑	m 116	1,1	202,9	88,1	15.16	15.01	14.47
10	Varigotti	↑	ss.1	0,5	203,4	87,6	15.16	15.01	14.48
21	Galleria	↑	m 100	2,9	206,3	84,7	15.21	15.05	14.52
37	Galleria	↑	m 60	0,4	206,7	84,3	15.22	15.06	14.53
9	Finale Ligure	↑	ss.1	0,3	207,0	84,0	15.22	15.07	14.53
7	Pietra Ligure	↑	ss.1	6,6	213,6	77,4	15.31	15.15	15.01
8	Loano	↑	ss.1	3,7	217,3	73,7	15.36	15.20	15.06
6	Borghetto Santo Spirito	↑	ss.1	2,3	219,6	71,4	15.39	15.23	15.09
8	Ceriale	↑	ss.1	2,0	221,6	69,4	15.42	15.26	15.11
9	Albenga	↑	v.Agricoltura-v.Genova-v.Piave	5,4	227,0	64,0	15.50	15.33	15.18
11	Alassio	↑	v.Da Vinci-ss.1	7,2	234,2	56,8	16.00	15.43	15.28
10	Laigueglia	↑	ss.1	2,9	237,1	53,9	16.04	15.47	15.32
67	Capo Mele	↑	ss.1	2,5	239,6	51,4	16.08	15.51	15.35
4	Andora	↑	ss.1	2,2	241,8	49,2	16.11	15.53	15.38
PROVINCIA DI IMPERIA									
61	Capo Cervo	↑	ss.1	2,9	244,7	46,3	16.15	15.57	15.41
8	San Bartolomeo al Mare	↑	ss.1	3,0	247,7	43,3	16.19	16.01	15.45
5	Diano Marina	↑	v.XX Settembre-ss.1	2,4	250,1	40,9	16.22	16.04	15.48
130	Capo Berta	↑	ss.1	2,5	252,6	38,4	16.29	16.10	15.54
12	Imperia-Oneglia	↑	v.Bonfante-v.Repubblica-v.Matteotti	3,0	255,6	35,4	16.33	16.14	15.57
32	Imperia-P.to Maurizio	↑	v.Garibaldi.v.Nizza-ss.1	2,5	258,1	32,9	16.36	16.17	16.00
3	San Lorenzo al Mare	→	v.Cipressa-sp.47	5,8	263,9	27,1	16.44	16.25	16.07
220	Costarainera	↑	sp.47	4,4	268,3	22,7	16.55	16.35	16.17
239	Cipressa	↑	sp.77	1,2	269,5	21,5	16.57	16.37	16.19
11	Aregai	→	ss.1	3,3	272,8	18,2	17.01	16.41	16.23
13	Santo Stefano al Mare	↑	ss.1	1,9	274,7	16,3	17.04	16.44	16.25
13	Riva Ligure	→	sp.50	1,3	276,0	15,0	17.06	16.45	16.27
5	Arma di Taggia	↑	v.Stazione-v.Boselli-ss.1	2,2	278,2	12,8	17.08	16.48	16.29
11	Galleria	↑	m 142 - ss.1	1,1	279,3	11,7	17.10	16.49	16.31
22	Bv. per Poggio di Sanremo	→	v.Duca D'Aosta	2,6	281,9	9,1	17.14	16.53	16.34
160	Poggio di Sanremo	←	sp.55	3,7	285,6	5,4	17.20	16.59	16.40
11	Inn. ss.1	↑	C.so Cavallotti-C.so Raimondo	3,2	288,8	2,2	17.24	17.03	16.44
5	SANREMO	↑	via Roma	2,2	291,0	0,0	17.27	17.06	16.46

NOTE / NOTES

Rifornimento / Feed zone:
km 135 - 138 Campo Ligure - ss.456
km 222 - 225 Ceriale - ss.1

Galleria/Tunnel:
km 142.2 - 147.7 - 156.5 - 157.2 - 159.2 - 178.9
- 182 - 198.7 - 201.8 - 202.9 - 206.3 - 206.7 - 279.3

Passaggio a Livello/Level Crossing:
km 120.3 - 121.4 - 123.2



// SALITA DI CAPO BERTA E DI CIPRESSA

È fatto assoluto divieto a tutte le vetture di fermarsi lungo le salite di Capo Berta e di Cipressa. La Polizia Stradale e i responsabili dell'organizzazione hanno l'ordine di bloccare tutte le vetture che contravvenissero a questa disposizione e di disporle in coda alla corsa, fino al traguardo.

// DA CAPO VERDE AL POGGIO DI SANREMO

Tutte le vetture (a eccezione di quelle del direttore d'organizzazione e dell'organizzazione, giuria, squadre e tecnici della televisione) dopo Capo Verde (km 280.1) dovranno proseguire diritto per Sanremo, senza cioè percorrere la salita del Poggio. Al bivio per il Poggio (km 283.8) sarà istituito un posto di smistamento per le vetture della stampa e delle squadre.

// CORRIDORI RITIRATI

I corridori che al bivio per il Poggio di Sanremo (km 283.8) si dichiareranno "ritirati" potranno proseguire sulla Strada Aurelia a mare, ma in prossimità dell'innesto della Via Aurelia con la strada in discesa dal Poggio (a circa 2.5 km dall'arrivo) saranno bloccati allo Stadio dalla giuria, per il ritiro dei numeri di corsa, fino all'avvenuto passaggio dell'ultimo concorrente in corsa.

// CURVE IMPEGNATIVE IN DISCESA

Da Capo Berta a Oneglia (km 254-258) - Cipressa (km 271.5) - Poggio di Sanremo (km 287.5).

// DISCESE IMPEGNATIVE

In discesa è tassativamente vietato superare i corridori. Le vetture dovranno avvantaggiarsi in modo di precedere di gran lunga i corridori nella discesa di Capo Berta che termina imboccando la strettoia di Oneglia e per la discesa di Cipressa.

// GALLERIE

Passo del Turchino (km 143.0), n. 3 tra Voltri e Arenzano (km 155-162). N. 2 tra Albisola e Savona (km 180-185); n. 1 a Spotorno (km 200.3); n. 2 tra Varigotti e Finale Ligure (km 205-209); una a Arma di Taggia (km 281.2).

// DIVIETO DI SORPASSO

Dall'inizio di Capo Berta (41 km all'arrivo) è vietato agli automezzi ufficiali il sorpasso di qualsiasi corridore. Gli inadempienti saranno bloccati dalla Polizia Stradale.

// CAPO BERTA AND CIPRESSA CLIMBS

Stopping on the slopes of Capo Berta and Cipressa is strictly prohibited. The Traffic Police as well as race organization staff have been instructed to remove from the race all vehicles who attempt to do so and move them to the rear of the race until the finish line.

// FROM CAPO VERDE TO POGGIO DI SANREMO

After passing Capo Verde (km 280.1), all vehicles (except for organisation vehicles, the Race Director, Jury, teams and TV crews) will proceed directly to Sanremo without climbing the Poggio. At the Poggio di Sanremo junction (km 283.8), a roadblock will filter press and team vehicles.

// ABANDONS

Riders who abandon at the Poggio di Sanremo intersection (km 283.8) may proceed along Strada Aurelia (seafront), stopping at the Stadium near the junction between Via Aurelia and the descent from the Poggio (approximately 2.5 km from the finish) – where the Jury's Commissaires will collect their race number and bicycle tag, until the last competitor of the race has passed.

// TECHNICAL DOWNHILL BENDS

From Capo Berta to Oneglia (km 254-258) - Cipressa (km 271.5) - Poggio di Sanremo (km 287.5).

// TECHNICAL DESCENT

Overtaking of racers during descent sectors is strictly prohibited. All vehicles should take time advantage in order to largely precede riders during the descent from Capo Berta, which ends upon entering Oneglia's narrowed road, and during the Cipressa descent.

// TUNNELS

There is one tunnel in Passo del Turchino (km 143.0), three between Voltri and Arenzano (km 155-162), two between Albisola and Savona (km 180-185), one in Spotorno (km 200.3), two between Varigotti and Finale Ligure (km 205-209), and one in Arma di Taggia (km 281.2).

// NO OVERTAKING

From the start of the ascent to Capo Berta onward (41 km to go), all official vehicles are strictly prohibited from overtaking riders. Those who attempt to do so will be stopped by the Traffic Police.





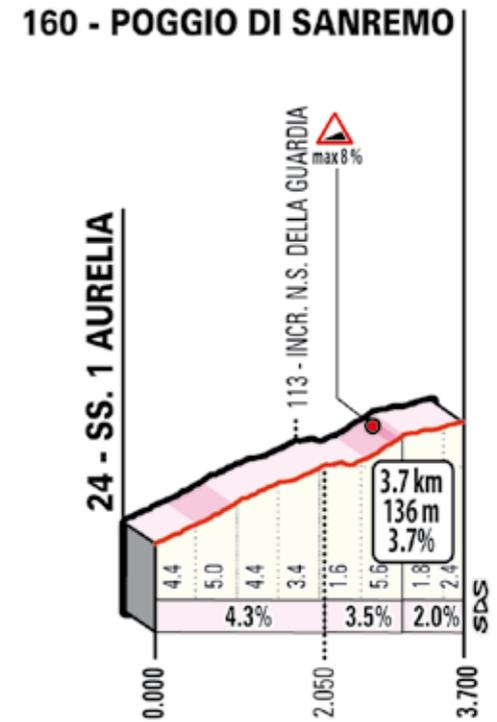
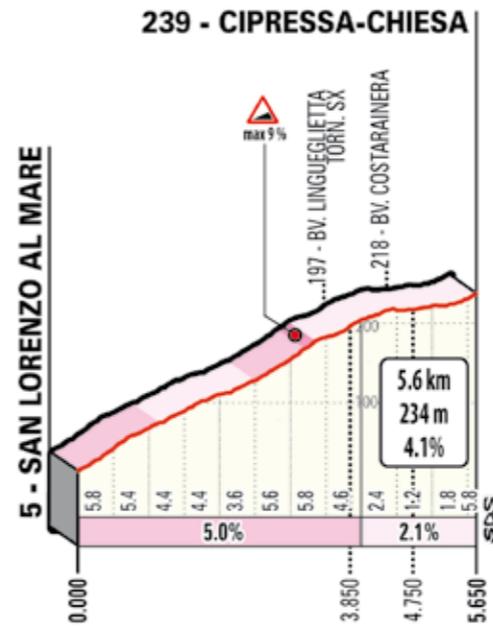
La Milano-Sanremo si svolge sul percorso classico che negli ultimi 100 anni ha collegato Milano con la riviera di Ponente attraverso Pavia, Ovada, il Passo del Turchino per scendere su Genova Voltri. Da lì si procede verso ovest attraverso Varazze, Savona, Albenga (non si percorre la salita delle Manie inserita dal 2008 al 2013) fino a Imperia e San Lorenzo al Mare dove dopo la classica sequenza dei Capi (Mele, Cervo e Berta) si affrontano le due salite inserite negli ultimi decenni: Cipressa (1982) e Poggio di Sanremo (1961). La Cipressa supera 5.6 km al 4.1% per immettere nella discesa molto tecnica che riporta sulla SS.1 Aurelia.

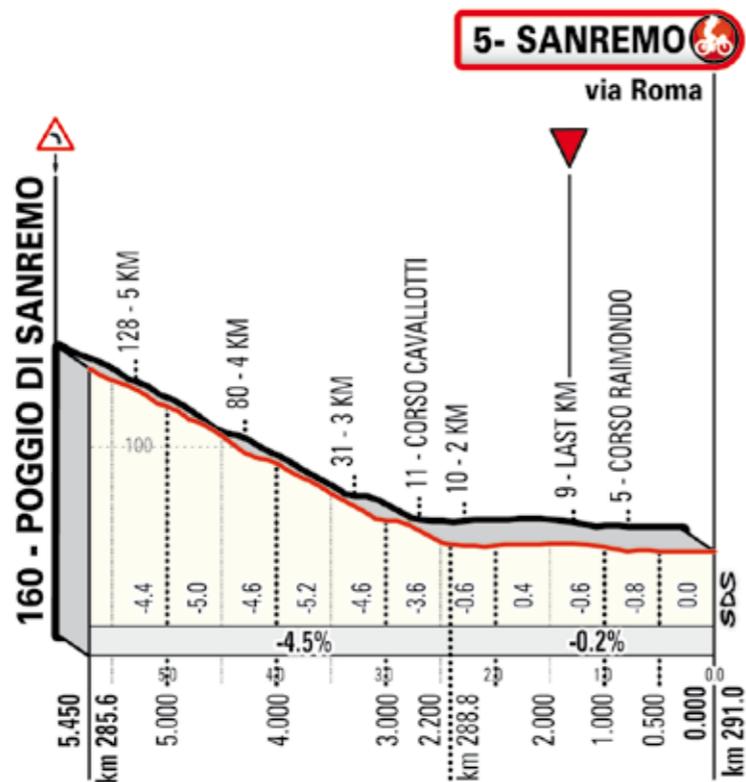
The Milano-Sanremo is raced on the classic route which has connected Milan to the Riviera di Ponente over the last 107 years, via Pavia, Ovada, Passo del Turchino, and then descending towards Genoa Voltri.

From here, the route strikers west, passing through Varazze, Savona, Albenga, Imperia and San Lorenzo al Mare where, after the classic sequence of the "Capi" (Capo Mele, Capo Cervo and Capo Berta), the peloton negotiates two climbs which have entered the race route in recent decades: the Cipressa (1982) and Poggio di Sanremo (1961).

The Cipressa is just over 5,6 km long with a gradient of 4,1%. The descent leading back down to SS.1 Aurelia road is highly technical descent leading.







A 9 km dall'arrivo inizia la salita del Poggio di Sanremo (3.7 km a meno del 4% di media con punte dell'8% nel tratto che precede lo scollinamento). La salita presenta una carreggiata leggermente ristretta e 4 tornanti nei primi 2 km. La discesa è molto tecnica su strada asfaltata, ristretta in alcuni passaggi, con un susseguirsi di tornanti e di curve e controcurve fino all'immissione nella statale Aurelia. L'ultima parte della discesa si svolge nell'abitato di Sanremo. Ultimi 2 km su lunghi rettilinei cittadini. Da segnalare a 850 m dall'arrivo una curva a sinistra su rotonda e a 750 m dall'arrivo l'ultima curva che immette sulla retta finale di via Roma, tutto su fondo in asfalto.

The ascent of Poggio di Sanremo starts 9 km before the finish line. The climb is as follows: 3.7 km, average gradient less than 4%, maximum 8% in the segment before getting to the top of the climb. The road is slightly narrower, with four hairpin turns in the first 2 km. The descent is extremely technical, on asphalt roads, narrow at points and with a succession of hairpins, twist and turns as far as the junctions with SS 1 Aurelia. The final part of the descent enters urban Sanremo. The last 2 km are on long, straight urban roads. 850m from the finish line there is a left-hand bend on a roundabout. The last bend, leading into the home straight, is 750m from the finish line.



L'inverno sta finendo.
Ecco la nuova F10 Spring Collection





**ARRIVO
FINISH**

SANREMO - VIA ROMA
ORE 16.50 - 17.30
4.50 - 5.30 PM



**DIREZIONE
GIURIA
SALA STAMPA
MANAGEMENT
JURY
PRESS ROOM**

**SANREMO - PALAFIORI
CORSO GARIBALDI**

(m. 500 prima dell'arrivo
lato destro)
(500 m. before the finish
on the right side)

ore 11.00 - 20.00
11.00 am - 8.00 pm



**CONTROLLO MEDICO
ANTI-DOPING
CONTROL**

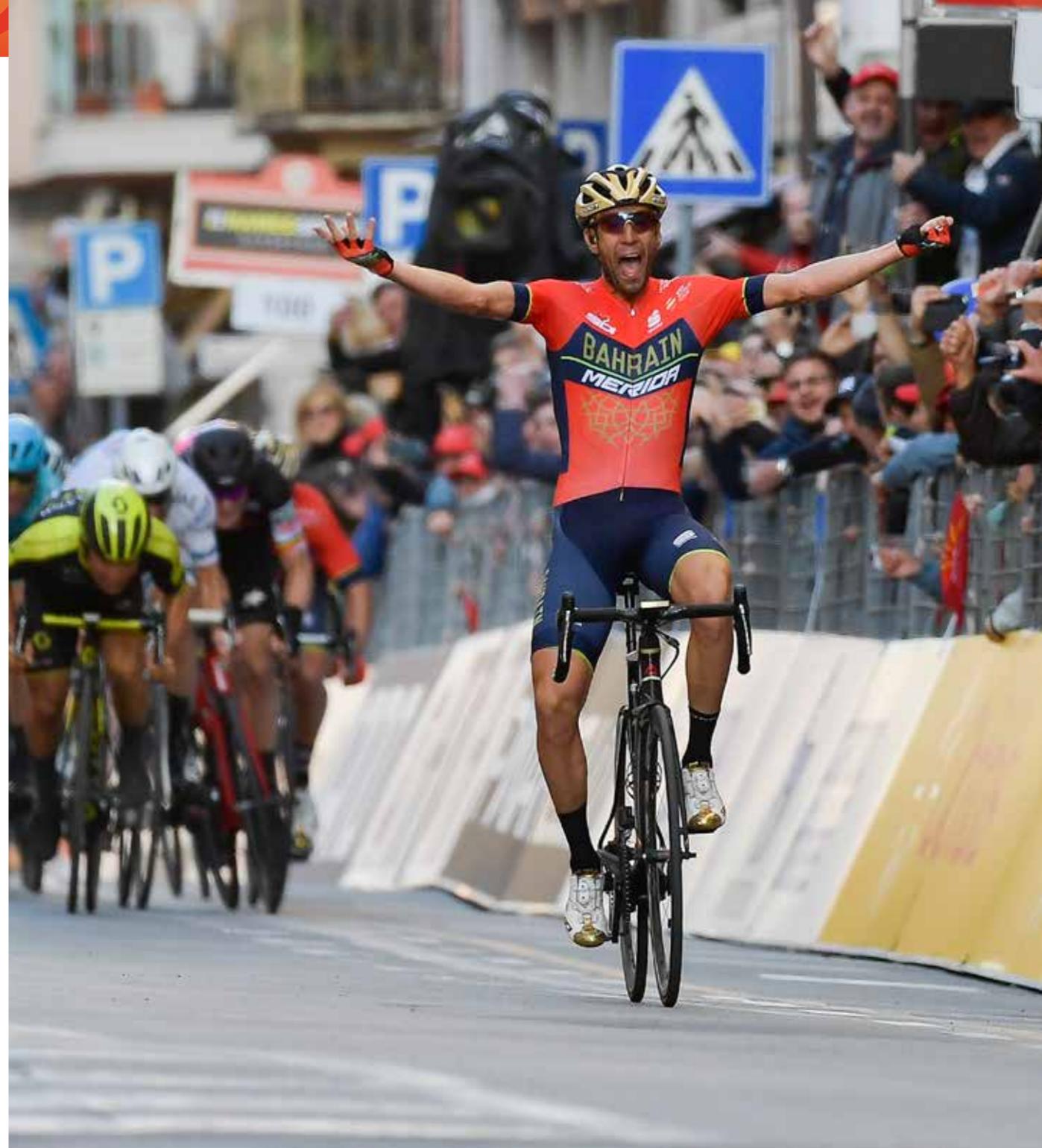
**STUDIO MOBILE
PRESSO L'ARRIVO
MEDICAL MOBILE
CONSULTING ROOM
IN THE FINISH AREA**



SANREMO

- Arrivo
Finish Line**
via Roma
- Quartiertappa
General Headquarters**
Palafiori
500 m →
- Parcheggio BUS
BUS park**
Lungomare Italo Calvino
500 m →
- Deviazione generale
General Diversion**
400 m →

Basic Map data © OpenStreetMap (and) contributors, CC-BY-SA
SOS rendering by Mapetitive





MILANO

Conosciuta nel mondo per essere la capitale economica d'Italia, Milano non è però soltanto Piazza Affari, tecnologie e industrie. Considerata una delle capitali europee della moda, ogni anno ospita la "Settimana della Moda" che ospita tutti i più grandi stilisti internazionali ed è famosa per il suo "quadrilatero della moda", nelle vie più prestigiose della città. Altresì conosciuta per il design, con il "Salone Internazionale del Mobile" e gli eventi del "Fuori Salone", la città è un importante "polo fieristico" che nel 2015 ha ospitato uno dei più importanti eventi mondiali, EXPO, all'interno del quale si è svolta, tra le altre cose, la presentazione del Giro d'Italia 2016. Milano è anche arte, e molto c'è da scoprire nella città della Madonnina che vanta una lunga tradizione letteraria, artistica, musicale e scientifica. La sua rete museale è molto ricca: Museo della Pietà Rondanini nel Castello Sforzesco, Mudec, Cenacolo Vinciano, Pinacoteca di Brera, Museo nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci", Museo del Novecento, Villa Reale, Triennale Design Museum e Museo San Siro. Possiamo anche dire che Milano sia la città di Leonardo: l'*Ultima Cena*, il *Codice Atlantico*, le chiuse del naviglio Grande e ancora affreschi, dipinti e moltissimi

disegni sono solo alcune delle tracce che l'architetto, ingegnere, inventore, scienziato, artista, ha lasciato nella città durante i suoi venti anni di permanenza. Nella Basilica di Santa Maria delle Grazie si trova una delle più celebri iconografie religiose rinascimentali: l'affresco dell'*Ultima Cena*, realizzato tra il 1495 e il 1497 da Leonardo su incarico di Ludovico il Moro, allora duca di Milano.

Milano è una metropoli europea il cui tessuto cittadino è ricco di sport e passione per le attività sportive. Non solo calcio, con il derby della Madonnina, tra i più storici d'Italia. Non solo la pallacanestro con l'Olimpia Milano, la squadra più titolata d'Italia e tra le più importanti d'Europa. Milano è ciclismo, sede storica di molti importanti costruttori di bici italiani, è una sede di arrivo storica del Giro d'Italia e la partenza della classica di primavera Milano-Sanremo by NAMEDSPORT>.



MILAN

Despite its worldwide renown as the economic capital of Italy, there is more to Milan than just the Piazza Affari stock exchange, technology or industry. Recognised as one of the European leaders in fashion, the city is the venue of the Milan Fashion Week, taking place every year, with the participation of the best-known international stylists. The top high-end city streets are home to a famous fashion district, the "quadrilatero della moda". A major centre for design, with the international Furniture Fair and the "Fuori Salone" events, the city is also a major "exhibition centre". In 2015, it was the venue of one of the most important global events, EXPO, which hosted the official presentation of the 2016 Giro d'Italia, among other things. Milan is also rich in art, and there is much to explore in the city of the "Madonnina", which boasts a long tradition in literature, art, music and science. The city's large museum network includes Museo della Pietà Rondanini, MUDEC, Cenacolo Vinciano, Pinacoteca di Brera, Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo Da Vinci", Museo del Novecento, Villa Reale, Triennale Design Museum and Museo San Siro. One may even claim that Milan was Leonardo's city: *The Last Sup-*

per, the Atlantic Codex, the Naviglio Grande gates, as well as frescoes, paintings and plenty of drawings and designs are just a little sample of the heritage that Leonardo – an architect, engineer, inventor, scientist and artist – left behind during the 20 years he spent in the city. The church of Santa Maria delle Grazie holds one of the most famous religious artworks of the Renaissance, *The Last Supper*, a mural that Leonardo da Vinci painted between 1495 and 1497, as commissioned by Ludovico II Moro, Duke of Milan.

Milan is a European metropolis, and its urban fabric reflects a deep love and passion for all sporting activities, such as football, with the "derby della Madonnina", one of the oldest matches in Italy, basketball, with Olimpia Milano, the most successful team in Italy and one of the major teams in Europe, and especially cycling. Milan has been the headquarter of many important Italian bicycle manufacturers, a historical finish location for the Giro d'Italia, and the start city of the springtime classic, Milano-Sanremo by NAMEDSPORT>.



SANREMO

Sanremo è la città dei fiori e della canzone italiana, con il Teatro Ariston che ospita ogni anno il Festival di Sanremo, quest'anno giunto alla sessantanovesima edizione. Dal punto di vista sportivo, la città ligure è nota per ospitare l'arrivo della manifestazione ciclistica Milano-Sanremo by NAMEDSPORT>, una delle classiche di primavera più importanti nel ciclismo internazionale, organizzata da RCS Sport. L'altra grande tradizione sportiva della città è fondata sulle quattro ruote. Nel 2019 la città ligure ospiterà il 66° Rally di Sanremo, gara valida per il campionato italiano, parallelamente al Rally di Sanremo Storico. Entrambe le attività hanno luogo in primavera. Da non dimenticare che Sanremo è conosciuta in tutto il mondo anche per Corso Fiorito (Sanremo in fiore), la tradizionale sfilata dei carri fioriti, un benvenuto alla primavera fra i profumi e i colori dei fiori che hanno reso celebre l'omonima riviera. Sanremo resta comunque famosa grazie alla propria posizione, al proprio microclima che, anche rispetto ad altre località della Liguria, è sempre mite e temperato e alle bellezze paesaggistiche; a tutto ciò si aggiunge un passato glorioso che ha lasciato tracce importanti nel centro storico della cittadina (denominato "la pigna" per la forma "ad

avvolgimento" delle mura) dove si possono ammirare la Basilica Collegiata Cattedrale di San Siro, il Santuario della Madonna della Costa, l'Eremo di San Michele e la Chiesa di Cristo Salvatore, costruita a fine Ottocento dalla nobiltà russa, oggi uno dei simboli della città, insieme al Casinò che si trova poco distante. Rilevanti sotto il profilo architettonico anche le molte ville private che si affacciano sul lungomare: Palazzo Bellevue, per molti anni albergo di lusso e dal 1963 sede del Comune; Palazzo Borea d'Olmo, a pochi metri dal Teatro Ariston, uno dei più importanti edifici barocchi della Liguria occidentale; Villa Ormond, nota per il suo parco, ricco di piante esotiche; Villa Nobel, in stile moresco, ultima residenza di Alfred Nobel e oggi sede di incontri culturali e l'adiacente Villa King, in stile liberty, così come Castello Devachan.



SANREMO

Sanremo is known as the city of flowers and the city of Italian song. Every year, Teatro Ariston hosts the famous Festival di Sanremo, currently celebrating its sixty-eighth edition. Speaking of sports, the city is renowned as finish location of one of the major springtime classics on the international cycling calendar, Milano-Sanremo by NAMEDSPORT>, organised by RCS Sport. Automobile racing is the second, great sporting tradition of the city, which will be hosting the 65th Rallye Sanremo, awarding points for the Italian Championship, along with the Sanremo Rally Storico in spring 2018. Corso Fiorito (Sanremo in fiore) is another globally famous event taking place in Sanremo: a traditional parade of flower-covered floats welcoming spring with the scent and colours of blossoms that have earned the "Riviera dei Fiori" its worldwide renown. Sanremo also owns its renown to its position, to its microclimate (always mild and pleasant, as compared to other cities of the region) and to the beauty of its landscape. All this adds up to a glorious past, which left its lasting mark in the old town centre (nicknamed La Pigna, "the pine cone" for the "winding" shape of the walls). Main sights include the Basilica Collegiata Cattedrale di San Siro,

the Sanctuary of Madonna della Costa, the hermitage of San Michele and the Church of Cristo Salvatore, built at the end of the 19th century by the Russian nobility, nowadays one of the symbols of the town, together with the Casino, nearby. Many private mansions built along the promenade shine as jewels of architecture: Palazzo Bellevue (which has been a luxury hotel for many years, and became the city hall in 1963), Palazzo Borea d'Olmo (a few metres away from Teatro Ariston, one of the major Baroque buildings of western Liguria), Villa Ormond (renowned for its park, with many exotic plants), Villa Nobel (built in Moorish style, the last place where Alfred Nobel lived, currently a venue for cultural meetings), Villa King, nearby (Art Deco), and Castello Devachan.



PAVIA

PAVIA | km 28

Capitale del Regno Longobardo, importante tappa sulla Via Francigena e sede di una delle più antiche università italiane (fondata nel XIV secolo), Pavia vanta un notevole patrimonio artistico. Il Castello Visconteo, il Duomo, San Pietro in Ciel d'Oro, Santa Maria del Carmine, San Michele Maggiore, San Teodoro, la Pinacoteca Malaspina, Palazzo Bottigella ed il famoso ponte coperto sul Ticino sono solo alcune delle tappe imperdibili per chi visita la città. Un viaggio all'insegna della storia e della cultura, che non deve però limitarsi al centro storico pavese, ma coinvolgere anche tutto il territorio circostante, ricco di bellezze architettoniche e paesaggistiche, come la splendida Certosa.

TORTONA | km 76

Fin dall'epoca romana, Tortona è stato un importante centro strategico per la propria posizione al confine tra Piemonte e Lombardia. La città conserva tuttora il ruolo di crocevia, rappresentando un importante snodo autostradale e ferroviario.

È un passato ricco di storia e personaggi quello della cittadina sulle sponde del fiume Scrivia, un passato che l'ha vista spesso teatro di saccheggi e guerre (celebre la battaglia di Marengo del 14 giugno 1800) e sul cui territorio hanno dominato condottieri del calibro di Federico Barbarossa, Ludovico il Moro e Napoleone Bonaparte. Il nome di Tortona è legato anche alla storia del ciclismo: qui, infatti, sono nati Giovanni Cuniolo, uno dei pionieri di

questo sport, tre volte campione d'Italia e vincitore di un Lombardia (1909) e Luigi Malabrocca, "maglia nera" per antonomasia del Giro d'Italia.

CAMPO LIGURE | km 134

Compreso tra il parco naturale regionale del Beigua e il parco naturale delle Capanne di Marcarolo, Campo Ligure sorge sulle sponde del torrente Stura, in un territorio che vive ancora in simbiosi con l'ambiente. Non sono però solo le bellezze naturalistiche a permettere a Campo Ligure di essere inserito tra i Borghi più belli d'Italia: qui, infatti, si trovano anche pregevoli architetture civili e religiose, quali la Chiesa parrocchiale della Natività di Maria Vergine, l'oratorio dei Santi Sebastiano e Rocco, l'oratorio di Nostra Signora Assunta, l'antica pieve di San Michele Arcangelo, la Chiesa di Santa Maria Maddalena, Palazzo Spinola e il ponte medioevale di San Michele, "passaggio obbligato" della Milano-Sanremo by NAMEDSPORT>. Da visitare, il museo dedicato alla filigrana nel quale sono esposti oltre 200 pezzi provenienti da tutto il mondo. La località è nota agli amanti delle due ruote come passaggio verso il Passo del Turchino, dal quale transiterà anche il percorso della Milano-Sanremo by NAMEDSPORT>.

ARENZANO | km 161

Dopo la Seconda Guerra Mondiale Arenzano cambia volto: la continua flessione dell'attività cantieristica porta, infatti, alla riconversione dell'area fronte mare nella quale co-



CAMPO LIGURE

mincia a svilupparsi una fiorente attività turistica. Le strutture ricettive e gli stabilimenti balneari iniziano a popolare il litorale, che è oggi una delle mete più ambite della riviera ligure di ponente. Il lungomare, che ha la fisionomia tipica della riviera delle palme, è intitolato al cantautore genovese Fabrizio De André.

LAIGUEGLIA | km 237

Anche se ricostruzioni storiche ne farebbero derivare il nome da Aquilia, facendolo così risalire all'insegna delle legioni dell'impero romano, le prime testimonianze scritte della cittadina di Laigueglia sono datate XII secolo, quando il feudo giurò la propria fedeltà alla Repubblica di Genova. Da sempre la pesca costituisce una delle attività principali di questo territorio che vide, tra il XII e il XIII secolo, una massiccia immigrazione di catalani, impiegati soprattutto nella raccolta del corallo. Spesso preda degli assalti pirateschi, Laigueglia ricorda ancora oggi, attraverso una rievocazione storica in costume, lo "sbarco dei saraceni" della metà del 1500. Nel mondo del ciclismo Laigueglia è nota per l'omonimo trofeo, uno dei primi appuntamenti del calendario di gare italiano, giunto alla 55ª edizione. Il trofeo prende il via dal lungomare, di fronte al muretto dedicato ai grandi ciclisti e personaggi del mondo delle due ruote ai quali sono dedicate le targhe che lo ricoprono.

CAPO BERTA | km 253

I SIC, ovvero Siti di Importanza Comunitaria, rappresentano un patrimonio naturalistico dal valore inestimabile, da proteggere e salvaguardare. Capo Berta è l'unico SIC terrestre del Comune



TORTONA

d'Imperia e si estende sino a comprendere anche i prospicienti fondali marini: un esempio tipico, quindi, del territorio ligure, un territorio nel quale è molto stretto il rapporto tra mare ed entroterra, con le colline che si affacciano sul mare e sembrano quasi tuffarvisi. Capo Berta è una delle salite "storiche" della Milano - Sanremo, amate da tutti gli appassionati delle due ruote che adorano percorrerle.

ARMA DI TAGGIA | km 278

Dalle colline dell'entroterra con estesi oliveti, al mare con gli stabilimenti balneari; il paese è praticamente diviso in due parti: Taggia, centro storico nella valle argentina, e Arma, che si affaccia sul Mar Ligure. Questo territorio, dalla storia molto antica (i primi insediamenti risalirebbero a epoca preromana), ha un forte legame con il proprio passato e le proprie tradizioni: ricchissimo il folklore, con rievocazioni storiche molto suggestive. Tra queste, una delle più antiche della Liguria: la Festa di San Benedetto Revelli che, con cortei, spettacoli, giochi pirotecnici, falò e musica, ricorda il voto al Santo patrono fatto nel 1625 affinché proteggesse la città da saccheggi e soprusi durante la Guerra dei Trent'anni. Ad Arma di Taggia si tiene il premio Ossi di Seppia, concorso nazionale di poesia e letteratura inedita, dedicato a Eugenio Montale.



ARENZANO

PAVIA | km 28

Pavia was the capital of the Kingdom of the Lombards, and an important station of the Via Francigena. It is home to one of the oldest Italian universities (founded in the 14th century), and it boasts a rich and remarkable artistic heritage. The Visconti Castle, the Duomo, San Pietro in Ciel d'Oro, Santa Maria del Carmine, San Michele Maggiore, San Teodoro, the Malaspina Picture Gallery, Palazzo Bottigella and the world-famous Ponte Coperto ("covered bridge") spanning the Ticino River are just a few of the must-see landmarks for tourists. A journey through history and culture, which – however – must not be limited to the old town centre, but extend to the surrounding area, teeming with beauty spots and architectural masterpieces, such as the wonderful Certosa.

TORTONA | km 121

Tortona has been a significant strategic centre since Roman times. Located at the boundary between Piedmont and Lombardy, it still serves as a major motorway and railway hub. This town, sitting on the banks of the Scrivia River, has a rich historical past, and has been the setting of wars and plunders (including the famous Battle of Marengo, fought on 14 June 1800). It was dominated by warlords the likes of Frederick Barbarossa, Ludovico Il Moro and Napoleon Bonaparte. The name of Tortona is also entwined with the history of cycling: it was home

town to Giovanni Cuniolo, one of the forerunners of this sport, three-times Italian Champion and winner of one edition of "Il Lombardia" (1909), and to Luigi Malabrocca, the "black jersey" par excellence of the Giro d'Italia.

CAMPO LIGURE | km 134

Lying between the Beigua regional Natural Park and the Capanne di Marcarolo Natural Park, Campo Ligure sits on the banks of the Stura River, in a territory that still lives in full harmony with the environment. Campo Ligure is featured among the most beautiful villages in Italy (Borghi più belli d'Italia) not only for its natural beauty, but also for its exquisite civil and religious buildings such as the Natività di Maria Vergine parish, the Oratory of Saints Sebastian and Rocco, and the Oratory of Nostra Signora Assunta, the ancient San Michele Arcangelo parish church, the church of Santa Maria Maddalena, Palazzo Spinola and the mediaeval San Michele Bridge, a "mandatory passing point" for Milano – Sanremo by NAMEDSPORT>The Filigree Museum, featuring more than 200 artworks from all over the world, is definitely worth a visit. The town is known to cycling enthusiasts for being a transit point towards Passo del Turchino, which will be featured in Milano-Sanremo by NAMEDSPORT> route as well.

ARENZANO | km 161

The face of Arenzano changed after World War II: the on-



LAIGUEGLIA

going decline in the shipbuilding business led to the reconversion of the seafront area, where tourism started to bloom. Accommodation facilities and seaside resorts grew all along the coast, which is now one of the most popular destinations on the western Ligurian Riviera. The promenade has the typical features of the Riviera delle Palme, and is dedicated to Fabrizio De André, Genoese singer and songwriter.

LAIGUEGLIA | km 237

According to history, the name of the town might be derived from "Aquila" (eagle), the symbol of the legions of the Roman Empire. The first written evidence, however, dates back to the 12th century, when the fief of Laigueglia swore fealty to the Republic of Genoa. Fishing has always been one of the major activities of this territory, where large numbers of Catalans migrated in the 12th-13th century, and worked mainly in coral harvesting. Laigueglia was often attacked by pirates, and it still holds a historical re-enactment recalling the "Landing of the Saracens" (Sbarco dei Saraceni) in the mid-16th century. Laigueglia is also popular for the cycling Trophy of the same name, one of the first events of the Italian calendar, now in its 55th year. The trophy starts along the promenade, in front of the "muretto dei ciclisti", a stone wall decorated with tiles dedicated to the most famous racing cyclists.

CAPO BERTA | km 253

SCIs, that is Sites of Community Importance, are defined as

priceless natural heritage sites that must be protected and safeguarded. Capo Berta is the only "land" SCI of the Imperia district, and it expands to include the sea bottom just opposite: a typical example of the Ligurian territory, where the sea and the up-country are closely intertwined, where the hills overlook the sea, and it feels like they want to dive in it. Capo Berta is one of the "historic" Milano – Sanremo climbs, and a favoured destination for cycling enthusiasts who love to climb up its harsh slopes.

ARMA DI TAGGIA | km 278

From the hills in the up-country – with wide olive groves – to the sea – with beach resorts, the town is basically divided in two: Taggia, a historic centre of Valle Argentina, and Arma, overlooking the Ligurian Sea. This territory has had a long history (allegedly, the first settlements date back to pre-Roman times), and it is strongly linked to its past, customs and rich folklore, with many suggestive historical reconstructions. One of the oldest re-enactments of the whole region is the Festa di San Benedetto Revelli, featuring parades, exhibitions, fireworks, bonfires and music, to remember the vow that was made to the Patron Saint in 1625, for him to protect the town from pillage and tyranny during the Thirty Years' War. Every year, Arma di Taggia hosts the "Premio Ossi di Seppia", a national poetry and literature contest dedicated to Eugenio Montale.



MILANO // Ospedale Maggiore Policlinico, Via Francesco Sforza 35, tel. 02- 55031

// Ospedale Fatebenefratelli, Corso di Porta Nuova 23, tel. 02 63631

// Ospedale San Paolo, Via Antonio di Rudinì 8, tel. 02-81841

PAVIA // Ospedale Policlinico San Matteo, Via Golgi 19, tel. 0382-5011

VOGHERA // Ospedale Civile di Voghera, Via Volturmo 14, tel. 0383-6951

TORTONA // Ospedale Sant'Antonio e Margherita, Piazza Felice Cavallotti 7, tel. 0131-8651

NOVI LIGURE // Ospedale San Giacomo, Via Edilio Raggio 12, tel. 0143-332111

OVADA // Ospedale Sant'Antonio Abate, Via Bernardo Ruffini 22, tel. 0143- 8261

GENOVA // Ospedale Galliera, Via Mura Cappuccine 14, tel. 010-56321

// Ospedale San Martino, Largo R. Benzi 10 , tel. 010-5551 II° Livello

SAVONA // Ospedale San Paolo, Via Genova 30, tel. 019-84041

PIETRA LIGURE // Ospedale Santa Corona, Via 25 Aprile 38, tel. 019-62301

ALBENGA // Ospedale Santa Maria di Misericordia, Via Martiri della Foce, regione Bagnoli, tel. 0182-5461

IMPERIA // Ospedale di Imperia, Via Sant'Agata 57, tel. 0183-5361

SANREMO // Ospedale di Sanremo, Via Giovanni Borea 56, tel. 0184-5361

Art. 1 - Organizzazione

La RCS Sport S.p.A. con sede in via Rizzoli, 8 — 20132 Milano, tel. 02.2584.8764/8765, fax 02.29009684, e-mail: ciclismo.rcs-sport@rcs.it, sito internet: www.milanosanremo.it, nella persona del responsabile ciclismo Mauro Vegni, indice e organizza per sabato 23 marzo 2019 la 110° edizione della MILANO — SANREMO secondo i regolamenti della Unione Ciclistica Internazionale.

Art. 2 - Tipo di corsa

La prova, iscritta nel calendario internazionale UCI — WORLD TOUR, è riservata alla categoria Men Élite ed assegnerà punti per la "Individual UCI World Ranking — One Day Race" secondo quanto previsto dagli artt. 2.10.0020is/2.10.008 UCI. Ai primi 60 dell'ordine d'arrivo saranno assegnati rispettivamente punti: 500, 400, 325, 275, 225, 175, 150, 125, 100, 85, 70, 60, 50, 40, 35, dal 16° al 20° 30, dal 21° al 30° 20, dal 31° al 50° 10, dal 51° al 55° 5, dal 56° al 60° 3.

Art. 3 - Partecipazione

Secondo l'art. 2.1.005 UCI la corsa è riservata a squadre di definizione UCI World Team e ad invito a UCI Professional Continental Team. Secondo l'art. 2.2.003 UCI ogni squadra è composta da sette corridori. L'Organizzatore, al fine di salvaguardare l'immagine e la reputazione della propria gara, si riserva il diritto, anche dopo l'invito di rifiutare - fino al momento della partenza - i corridori o i Gruppi Sportivi che con i propri atti o dichiarazioni dimostrassero di venire meno ai principi etici e agli impegni assunti previsti dall'art. 1.1.023 UCI.

Inoltre, nel caso i corridori o il Gruppo Sportivo venissero meno, nel corso della manifestazione, ai principi di cui al precedente capoverso, l'Organizzatore si riserva altresì il diritto di escluderli dalla corsa in qualsiasi momento.

Art. 4 - Quartier generale

Venerdì 22 marzo 2019 si svolgeranno le operazioni preliminari presso CN L'HUB — L'HUB di Comunità Nuova in Via Luigi Mengoni, 3 — Milano. Dalle ore 14.15 alle ore 15.45 ci sarà la verifica delle licenze con la conseguente conferma dei partenti e la consegna dei numeri di gara. Alle ore 16.00 avrà luogo la riunione con i Direttori Sportivi presieduta dalla Direzione di Organizzazione, dal Collegio dei Commissari e dal Delegato Tecnico UCI, in accordo agli artt. 1.02.087/2.2.093 UCI. Seguirà alle 16.30 la riunione con i Fotografi, Cameramen e Polizia Stradale, art. 2.2.034 bis UCI.

Art. 5 - Preliminari di partenza

Al podio del foglio di firma i corridori dovranno presentarsi in squadra, secondo un ordine prestabilito (art. 2.3.009 UCI). In prossimità della stessa area i corridori si raduneranno per il trasferimento in gruppo verso il km 0.

Art. 6 - Radio informazioni

Le informazioni in corsa sono diffuse sulla frequenza di 149,850 MHz.

Art. 7 - Assistenza tecnica

Il servizio d'assistenza tecnica è assicurato da Shimano con tre vetture e una moto.

Art. 8 - Rifornimento

Sono previste due zone fisse di riforni-

mento, rispettivamente al km 135-138 in località Campo Ligure (GE) e al km 222-225 in località Ceriale (SV).

Tali aree sono indicate con appositi simboli nelle rispettive planimetrie e tabelle chilometriche e segnalati da appositi pannelli lungo il percorso di gara.

Sarà inoltre prevista una zona definita "Area Verde", presidiata da personale dedicato, prima e dopo la zona di rifornimento e per 200 m quando mancano 20 km all'arrivo.

Art. 9 - Passaggi a livello

I passaggi a livello sono indicati in tabella chilometrica e segnalati lungo il percorso di gara da appositi pannelli con la dicitura "1 km PL".

Nell'eventualità di chiusure si applicheranno gli artt. 2.3.034 e 2.3.035 UCI.

Art. 10 - Tempo massimo

I corridori con distacco superiore all'8% del tempo del vincitore saranno considerati fuori tempo massimo (art. 2.3.039 UCI).

Art. 11 - Premi

I premi della gara corrispondono al massimo stabilito dalla U.C.I. — F.C.I. e al valore che l'organizzazione mette a disposizione dell'A.C.C.P.I. per la ripartizione agli associati e/o ai deleganti

1° arrivato €	20.000,00
2° " €	10.000,00
3° " €	5.000,00
4° " €	2.500,00
5° " €	2.000,00
6° " €	1.500,00
7° " €	1.500,00
8° " €	1.000,00
9° " €	1.000,00
10° " €	500,00

11° " €	500,00
12° " €	500,00
13° " €	500,00
14° " €	500,00
15° " €	500,00
dal 16° al 20° " €	500,00
Totale	
€	50.000,00

Art. 12 - Controllo anti-doping

I controlli saranno effettuati al termine della gara presso lo Studio-Mobile (DCS) situato nei pressi dell'arrivo.

L'ispettore anti-doping (DCO) incaricato dal CADF che opera per conto dell'UCI, applica i regolamenti UCI conformemente alle procedure e alle istruzioni CADF secondo il Cap. 14 UCI ADR-TIR e alle leggi Italiane vigenti in materia.

Art. 13 - Cerimonia protocollare

Secondo gli artt. UCI 1.2.112/113 e 2.3.046 i primi tre classificati devono presentarsi al cerimoniale entro 10 minuti dal loro arrivo.

Il vincitore della gara deve presentarsi in Sala Stampa per la conferenza stampa presso il Palafiori sito in Corso Garibaldi a Sanremo.

Art. 14 - Sanzioni

Le infrazioni sono sanzionate secondo i regolamenti UCI e la rispettiva "tabella sanzioni", art. 2.12.007.t

Art. 15 - Servizio sanitario

Il servizio sanitario, designato dalla Direzione, è diretto da personale medico e paramedico in numero adeguato; è operativo durante lo svolgimento della corsa ed è anche a disposizione prima della partenza e dopo l'arrivo. All'occorrenza i medici sono gli unici responsabili del trasporto dei partecipanti presso i presidi

ospedalieri, indicati nella Guida Tecnica. In corsa, le cure mediche di particolare impegno o durante le salite, dovranno essere prestate da fermo.

Art. 16 - Disposizioni generali

Possono seguire la corsa solo le persone denunciate all'atto del ritiro dei contrassegni dal titolare del rispettivo automezzo. Eventuali modifiche o aggiunte devono essere notificate al Direttore dell'Organizzazione. I conducenti delle auto e delle moto accreditate devono rispettare le norme del Codice della Strada e devono altresì sottostare alle disposizioni del Direttore dell'Organizzazione e dei suoi collaboratori. Non possono seguire la corsa persone che non vi abbiano funzioni riconosciute dagli organizzatori e inerenti ai vari servizi, né persone di minore età.

In caso di mancata ottemperanza verranno applicati gli articoli del Capitolo 2, paragrafo 4, Regolamento UCI.

I D.S. che per esigenze tecnico-sportive fruiranno dell'art. 2.3.017, dovranno parimenti rispettare le "Norme di comportamento" stabilite nel Codice della strada della legge Italiana.

Nessuna responsabilità di alcuna natura fa capo all'Organizzatore per i danni derivati da incidenti prima, durante e dopo la corsa a spettatori e persone in genere, anche se estranee alla manifestazione stessa, in dipendenza di azioni non messe in atto dall'Organizzazione medesima.

Per quanto non contemplato nel presente regolamento valgono i regolamenti UCI, FCI e LCP.

Art. 17 - Salvaguardia dell'ambiente

L'organizzazione si impegna al rispetto dell'ambiente attraverso la sensibilizza-

zione nelle aree hospitality di partenza e arrivo con raccolta differenziata. In aggiunta alle aree verdi, come da art. 8, subito dopo il passaggio della gara, l'organizzazione provvederà, con staff dedicato, al recupero di oggetti ed eventuali rifiuti attribuibili alla corsa. Oltre l'impegno da parte dell'organizzazione, si invitano tutte le persone coinvolte nell'evento sportivo a un comportamento rispettoso per la tutela ambientale delle zone attraversate.

Article 1 - Organization

RCS Sport S.p.A., based in Via Rizzoli, 8 — 20132 Milan — Phone +39 02.2584.8764/8765 — fax +39 0229009684, e-mail: ciclismo.rcs-sport@rcs.it, Website: www.milanosanremo.it, in the person of Mauro Vegni, Director of Cycling, announces and organizes the 110th edition of the MILANO — SANREMO according to the International Cycling Union Regulations on Saturday, March 23, 2019.

Article 2 - Type of race

The race, registered on the UCI — WORLD TOUR international calendar, is reserved to riders belonging to the Men Elite category, and points will be awarded for the "Individual UCI World Ranking — One Day Race" in compliance with UCI articles 2.10.002bis/2.10.008. The first 60 riders in the finish order will be awarded, respectively, 500, 400, 325, 275, 225, 175, 150, 125, 100, 85, 70, 60, 50, 40 and 35 points; 30 points from the 16th to the 20th best-placed, 20 points from the 21st to the 30th best-placed, 10 points from the 31st to the 50th best-placed, 5 points from the 51st to the 55th best-placed, and 3 points from the 56th to the 60th best-placed.

Article 3 - Participation

In compliance with Article 2.1.005 of the UCI regulations, the race is reserved to UCI World Teams and, by invitation, to UCI Professional Continental Teams. In compliance with Article 2.2.003 of the UCI Regulations, each team is composed of seven riders. The Organizer, to the purpose of safeguarding the image and reputation of its race reserves the right, even further

to the invitation, to refuse — until the starting time — riders or Teams which by their acts or declarations would prove to neglect the ethical principles and the commitments undertaken and set forth in Article 1.1.023 of the UCI Regulations.

Moreover, in the event riders or the Team would fail, during the event, in meeting the principles set out in the foregoing, then the Organization reserves the right to exclude them from the race at any time.

Article 4 - Race headquarters

On Friday, March 22, 2019, preliminary operations will take place on the premises of CN L'HUB — L'HUB di Comunita Nuova, Via Luigi Mengoni, 3 — Milan. Afterwards, from 2.15 pm until 3.45 pm, the Commissaries Panel will verify the licenses, confirm the starters and hand out back numbers.

The meeting with the Sports Directors, chaired by the Organization Management, the Commissaires Panel and the UCI Technical Delegate, shall take place at 4.00 pm, as per Articles 1.02.087/2.2.093 of the UCI Regulations.

The briefing with Photographers, TV Cameramen and the Police Department will take place at 4.30 pm, according to Article 2.2.034 bis of the UCI Regulations.

Article 5 - Preliminary operations at the start

All the riders of a team shall turn up at the Signature Podium together, in a pre-established order (as per art. 2.3.009 of the UCI regulations). Riders shall gather in that same area for the group transfer toward the actual start place.

Article 6 - Radio tour

Race news is broadcasted on the 149.850 MHz frequency.

Article 7 - Neutral support service

Neutral support services are provided by Shimano via three servicing cars and one motorcycle.

Article 8 - Refreshments

Two fixed Feed Zones will be set up, respectively at km 135-138 in Campo Ligure (Genova) and at km 222-225 in Cerialle (Savona).

Such Feed Zones are indicated with the relevant symbols in the race profile and time schedule and shall be signposted along the race route.

Moreover, the organization will set up a so-called "Green Area", managed by dedicated personnel, and located before and after the Feed Zones, and stretching over 200 meters with 20 km remaining to the finish.

Article 9 - Level crossings

Level crossings are marked in the time schedule and signposted along the race route by relevant road signs indicating "1 km PL".

In case of closed level crossings, Articles 2.3.034 and 2.3.035 of the UCI Regulations shall apply.

Article 10 - Finishing time limit

Any riders finishing in a time exceeding that of the winner by 8% shall not be placed (as per Article 2.3.039 of the UCI regulations).

Article 11 - Prizes

Race prizes correspond to the maximum amount defined by the UCI. — F.C.I., and to the amount provided by the Organiza-

tion to the A.C.C.P.I. to be distributed to the associates and/or delegating parties.

1st best-placed € 20,000.00

2nd " € 10,000.00

3rd " #3 5,000.00

4th " #3 2,500.00

5th " #3 2,000.00

E3th " #3 1,500.00

7th " #3 1,500.00

8th " #3 1,000.00

9th " #3 1,000.00

10th " € 500.00

11th " € 500.00

12th " € 500.00

13th " € 500.00

14th " € 500.00

15th " € 500.00

From 16th to 20th " € 500.00

Total amount € 50,000.00

Article 12 - Anti-doping control

Anti-doping control will take place at the Mobile Medical Cabinet (Doping Control Station, DCS) located in the finish area at the end of the race. The Doping Control Officer (DCO) charged by the CADF and acting on behalf of the UCI will enforce the UCI Regulations in compliance with the CADF's instructions and procedures, in accordance with Chapter 14 of the UCI ADR-TIR and with the relevant Italian legislation in force.

Article 13 - Awards ceremony procedures

According to articles 1.2.112/113 and 2.3.046 of the UCI regulations, the first three best-placed riders shall attend the awards ceremony no later than 10 minutes after crossing the finish line. The winner shall attend the press conference in the Press Conference Room at the Palafiori, Corso Garibaldi, Sanremo.

Article 14 - Sanctions

All infringements shall be sanctioned according to the UCI regulations, and to the "sanctions table" referred to therein, art. 2.12.007.

Article 15 - Medical service

Medical care shall be administered by an adequate number of Doctors and Paramedics designated by the Race Management, during the race as well as before the race and after the last rider has crossed the finish line. If need be, Doctors are the sole persons responsible for transporting riders to the hospitals listed in the Technical Guide. In case of any major treatment or treatment on hill-climbs, the Race Doctors shall stop to administer the treatment.

Article 16 - General provisions

Only people duly identified upon collecting identification badges by the driver of their vehicle are allowed to follow the race. Any modification or addition shall be duly notified to the Organization Director. Drivers of credited cars or motorcycles shall comply with the Highway Code and shall, moreover, undergo with the provisions set forth by the Organization Director and by its Officials. Persons who are not recognized as having functions acknowledged by the organizing bodies or that are not service-related or who are under-age are not allowed to follow the race.

In the event of non-compliance, the articles of Chapter 2, paragraph 4 of the UCI Regulations shall apply.

The Sports Directors taking advantage of art. 2.3.017 for technical and race-related necessities shall also abide by the "Rules of conduct" set out in the Italian Highway Code.

No liability of any kind whatsoever shall be referred to the Organization regarding damages deriving from accidents occurred prior, during or after the race to spectators and persons in general, even if extraneous to the event itself, and related to actions not started by the Organization itself.

For all that is not regulated under the present ruling, the UCI Regulations shall apply.

Article 17 - Environment protection

The Organization commits itself to protecting the environment by providing dedicated containers for waste separation in hospitality areas. In addition to providing "Green Areas", as set forth in article 8, right after the race has passed, the Organization will deploy appropriate staff to collect any objects or waste attributable to the race. Besides actively engaging in environment protection, the Organization also invites all the people involved in the event to behave respectfully toward the areas concerned.



PROGETTO GRAFICO:

Studio Dispari

PLANIMETRIE E PROFILI:

Stefano Di Santo

COORDINAMENTO:

Chiara Banfi

STAMPA:

Àncora Arti Grafiche

EDITING E TESTI:

Studio Dispari

FOTOGRAFIE:

LA PRESSE

TRADUZIONI:

Lucia Vandone

